CRAFTS DEMONSTRATION PROGRAMME (CDP) – 2022

SRI V. N. COLLEGE
(AUTONOMOUS)
Affiliated to Adikavi Nannaya University, Rajamahendravaram
Accredited by NAAC consecutively Thrice at 'A' Grade
NARSAPUR - 534 275

You are cordially invited to grace

"CRAFT DEMONSTRATION PROGRAMME"

On 20th & 21st December, 2022

Chief Guest
Smt. N. Aparna Lakshmi,
Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India

Guest of Honour
Smt. M. Suvachala,
Handicrafts Promotion Officer,
Office of the Development Commissioner, Govt. of India

Resource Person
Sri P.D. Sudheer Kumar
Project Director, Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd.,
Ramannapalem

Venue: P.G. Seminar Hall

Organised by

Innovation & Entrepreneurship Development Centre
&
Fashion Technology and Apparel Designing Department
&
Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd, Ramannapalem

Organising Committee

Program Convener : Dr. Gandham Sri Rama Krishna,
Dean, Academic affairs

Organizing Secretary : Ms. G. Amrutha Rachana
HOD of Fashion Technology and
Apparel Designing

Executive Members : Dr. R. Pardhasaradhi, HOD of Mgt.Studies

Dr. Ch. Srinivas, Associate Prof.

Sri I. Prabhakara Rao, Asst. Prof.

Ms. T. Meghana, Lecturer in FTAD

Advisory Committee:

1. **Dr. C. Satyanarayna Rao,** Secretary & Correspondent
Sri Y.N College, Narsapur
2. **Dr. A.P.V. Appa Rao,** Principal, Sri Y.N. College, Narsapur
3. **Dr. CH. Kanaka Rao**, Vice Principal, Sri Y.N. College, NSP
4. **Sri B. Venkata Ratnam**,Vice Principal, Sri Y.N.College,NSP

Innovation & Entrepreneurship Development Centre &

Fashion Technology and Apparel Designing Dept.

Sri Y.N.College, Narsapur

Dr.C.S. Rao P.G.Centre :: Seminar Hall

Dt.20-12-2022: Morning Session

Inaugural Function of Craft Demonstration Programme (CDP)

Programme Sheet

1. Inviting the Guests on to the Dais	Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs
2. Prayer by Students	III Sem BBA Students Madhu Pavani, Satyalatha, Anushasri
3. Jyothi Prajvalana by Chief Guests	Smt. N. Aparna Lakshmi & Smt. M. Suvachala
4. President's Opening Remarks	Dr.R.Pardhasaradhi, HOD of Mgt. Studies
5. Message by the Chief Guest	Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India
6. Message by Guest of Honour	Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office Development Commissioner, Govt. of India
7. Inaugural Address by	Sri P.D. Sudheer Kumar Project Director, SHADE & Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd.
8. Response by the Distinguished Guest	Smt. Chinamilli Kumari, Director
9. Felicitations to the Guests	By the College Mgt. & Administrative Staff
10. Closing Remarks & Vote of Thanks by	Ms. Grandhi Roopanjani

CRAFTS DEMONSTRATION PROGRAMME (CDP) – 2022

Crafts Demonstration Programme (CDP) – 2022 has been conducted on 20th & 21st December, 2022, which was jointly organized by Innovation & Entrepreneurship Centre (IED Centre), Fashion Technology and Apparel Designing Department of Sri Y.N. College and Society for Health, Agriculture Development and Education (SHADE) organization. A milestone in the history of IED Centre which was inaugurated by Dr. Chinamilli Satyanarayana Rao, Secretary & Correspondent on 20th December, 2022 at 10.00 AM in the P.G. Seminar Hall and presided by Dr. Chinthapalli Kanakarao, I/c. Principal.

Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India was Chief Guest of the Inauguration Session, Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Development Commissioner, Govt. of India, was Guest of Honour in the Inauguration Session. Sri P.D. Sudheer Kumar, Project Director, Society for Health, Agriculture Development and Education (SHADE) & Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd., Ramannapalem, participated as a resource person in this Session. The second session was allotted to "Perspectives of Indian Handicrafts". In the evening session Stalls were visited by the Guests and Staff and Students.

The 3rd Session on 21st December, 2022 at 10.00 AM conducted Elocution and Drawing relating to the "Indian Handicrafts - Prospects and Problems". In this session Dr. G.S. Rama Krishna, Dr. C. Srinivas, Director, HRD Centre and Sri B. Sarangapani, Lecturer in English Department, acted as a judges to Elocution on "Perspectives of Indian Handicrafts" competition. A drawing competition was also conducted simultaneously. There were 20 students from UG and 8 students from PG Courses participated. In the 4th session was on bringing "Awareness on Handicrafts" to the Fashion Technology and Apparel Designing students. In the 5th Session was Valedictory function started at 2.00 PM. Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Dr. Ch. Kanaka Rao, Incharge Principal and Dr. R. Pardhasaradhi, Incharge P.G. Director Chaired the valedictory function. In Valedictory function prizes were distributed to the winners.

1st Inauguration Sesssion :: P.G.Seminar Hall

MBA student Inviting Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs with a Bouquet

Sri Yacob, Lecturer inviting Dr.R.Pardhasaradhi, HOD of Mgt. Studies with a Bouquet

Lighting the Lamp by Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, on 20-12-2022

Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs, addressing the gathering

Dr.R.Pardhasaradhi, HOD of Mgt. Studies, addressing the gathering

Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India,
Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office Development Commissioner, Govt. of India, delivered a talk on Indian Handicrafts on 20-12-2022

Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, addressing the gathering

Sri P.D. Sudheer Kumar, Project Director, SHADE, addressing the gathering

Sri Uday Kumar Singh, Designer, Ministry of Handicrafts, Govt. of India delivering a talk on Indian Handicrafts on 20-12-2022

Sri Anil Kumar, delivering a talk on Indian Handicrafts on 20-12-2022

Vote of thanks by Ms. Grandhi Roopanjani, MBA Faculty

Students participated in the Inaugural programme

Handicrafts Stalls Display

Stalls visited by Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, and Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office Development Commissioner, Govt. of India

Crochet Lace Stall

Block Printing & Crochet Lace Stall

Hand Embriodery Stall

Block Printing Stall

Hand Embroidery Stall

Crochet Lace Stall

Attendance Sheet of Speakers, participants and Students

"Craft Demonstration Program (CDP)" from 20th December 2022 to 21st December 2022

at Sri Yarramilli Narayana Rao College,

Narsapur, West Godavari Dist., Andhra Pradesh

Sanction Order No. C-17011/03(PC)/2022-23-CC(SR)/F-CDP/AHVY/GEN-6,Dt.21-07-2022.

ATTENDANCE SHEET OF SPEAKERS/ RESOURCE PERSONS

S. No.	Name & Address	Designation	Signature
1	Aparnalakshmi Vijayawada	Asst. Director HSC, Vijayawada	
2	Dr R Pardhasaradhi	Associate Professor & Head Dept of Management Studies, Sri Y N College	R Pardhasaradhi
3	DR. G.S Ramakrishna	Dean Sri Y. N. College, NSP	
4	P.D. Sridhar Kumar	Consultant	
5	Udaykumar Singh	Designer Ministry of Indian Government	
6	M. SUVARCHALA	H.R.O.	M. Suvarchala
7	ch. v. v. Surya Kumari	Vasista Godavari lace made-ups Producer Company Limited, Ramanagar Director.	CH.V.V.S.KUMARI
8			
9			
10			

"Craft Demonstration Program (CDP)" from 20th December 2022 to 21st December 2022

at Sri Yarramilli Narayana Rao College,

Narsapur, West Godavari Dist., Andhra Pradesh

Sanction Order No. C-17011/03(PC)/2022-23-CC(SR)/F-CDP/AHVY/GEN-6,Dt.21-07-2022.

ATTENDANCE SHEET OF PARTICIPANTS

S. No.	Name of Beneficiary	Artisan ID Card No.	Signature
1	M.Deenakumari		Deene
2	M.Nayomi Navya		M.Nayomi Navya.
3	M.Divya		M.Divya.
4	R.Siva Bhargavi		R.Siva Bhargavi
5	v.pujitha		v.pujitha
6	T.Susmitha		T.Susmitha
7	D.Durga Bhavani.		D Durga Bhavani.
8	D.Pavani		D.Pavani
9	K.kusuma		K.kusuma
10	M.Swathi		M.Swathi
11	K.Mounika		K.Mounika
12	B.Sneha		B.Sneha

13	T. Chathurya		T. Chathurya
14	K. S. N. V. Swathi		K. S. N. V. Swathi
15	K. Nandini		Nandini
16	V. Anu Praneela		V. Anu Praneela
17	O. Leela Krishna priya		O. Leela Krishna Priya
18	S. Manu das		S. Manu das
19	Dimple Jain		Dimple Jain
20	Dekshitha jain		Dekshitha jain
21	B. Rai Varma		B. Rai Varma
22	G. Hanikanta		G. Hanikanta.
23	J. Hemanth		J. Hemanth
24	P Kumara Swamy		P Kumara Swamy
25	K. Mutyala Rao		K. Mutyala Rao
26	K. Vasu III MBA	47	K. Vasu
27	J. PC. Satyaki		J. PC. Satyaki
28	G. Sunil		G. Sunil

29	V. Raju	39	V. Raju
30	I. Yugandhar Sai Babu	33	I. Yugandhar Sai Babu
31	P. Varun IInd MBA	67	P. Varun.
32	K.P. Vamsi Krishna Raju II MBA	42	K.P.V.K. Raju
33	K.B. Raju	10	K.B.
34	J. Hemanth Varma	65	J. H. V.
35	M. Suresh Kumar	56	[illegible]
36	G. Ravi Kiran	27	[illegible]
37	S. Dalitha Kumar	31	Dalitha Kumar
38	B. Teja	54	[illegible]
39	D.N.V.S.S. Sri Ram	30	[illegible]
40	Raj Kumar S	43	[illegible]
41	Sathish Chandra	34	Sathish
42	Ben Elyon	31	P. Ben [illegible]
43	M. Charan	33	M. Charan
44	T. Deepak	40	Deepak
45	T. Acchi Babu	24	T. Achi [illegible]

46	M. Naga Balaji	27	M. Naga Balaji
47	S. v. manikanta Sai	32	S. v. manikanta Sai
48	K. Sriram	48	K.
49	T. Dattendra kumar	36	T. Dattendra kumar
50	G. Vamshi	37	G. Vamshi
51	T. Chakradhar	47	T. Chakradhar
52	N. Chanti babu	49	Chanti Babu
53	J. Praveen	25	J. Praveen
54	V. Siddu	50	V.
55	P. Daiva Raju	53	
56	J. prasanth	52	prasantha
57	Diya Jain		Diya Jain
58	Jeena Jain		Jeena Jain
59	Kinzle Jain		Kinzle Jain
60	B. Roshini		B. Roshini
61	K. kalyani		K. kalyani

62	V. Lakshmi Suvitha.		V. L Suvitha.
63	J. Roselin.	12	Rosl
64	U. Supriya	07.	Supriya.
65	T. Pravallika	14	Pravallika
66	Y. Sravanthi.	11	Sravanthi. Y
67	Y. Raja Rajeshwari		YRR.
68	ch. sai lakshmi		ch sai lakshmi
69	P. Aswini		P Ash
70	P. Devi kumari		P. D. kumari
71	A. Anusha		Anusha
72	Ch. Amulya.		A
73	G. Durga prasanthi	M.B.A II year 29	G. Dur:
74	G. Moramma	M.B.A II year 28	G Mow
75	G. Sonia	M.B.A II year	G
76	K. kumari	M.B.A IInd year	K
77	I. Anusha Sri	BBA II nd year	I. Anusha Sri.

78	K. Satya Latha	BBA 2nd year	K. Satya Latha.
79	I. madhu Pavani	BBA IInd year	I. madhu pavani
80	N. Pravallika	BBA IInd year	N. Pravallika
81	P. Madhavi	BBA IInd year	P. Madhavi
82	Ghanavi Jain	BBA 2nd year	Ghanavi Jain
83	T. Sai Nirupama	M.B.A Ist Year.	T.S.N.
84	G. Sindu	M.B.A Ist Year.	G. Sindhu
85	P. Tulasi Naga durga	M.B.A Ist Year.	P. Tulasi
86	T. Renuka	M.B.A. Ist year	T. Renuka
87	G. Satya Sai Naga Sireesha.	M.B.A Ist year	G.S.S.N Sireesha.
88	B. Deepika	M.B.A Ist year	B. Deepika
89	K. Roja	M.B.A Ist Year	K. Roja
90	B Jeevitha	M.B.A Ist year	B. Jeevitha

2nd Session on Perspectives of Indian Handicrafts at Virtual Class Room

Innovation & Entrepreneurship Development Centre &
Fashion Technology and Apparel Designing Department

Sri Y.N. College, Narsapur

Dr.C.S. Rao P.G.Centre :: Virtual Seminar Hall

Dt.20-12-2022

Perspectives of Indian Handicrafts:

"Crafts Demonstration Programme" (CDP)

2nd Session Programme Sheet

1. Inviting the Guests on to the Dais	Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs
2. Prayer by Students	III Sem BBA Students Madhu Pavani, Satyalatha, Anushasri
3. Jyothi Prajvalana by Chief Guests	Dr. Chinamilli Satyanarayana Rao, Secretary & Correspondent
4. President's Opening Remarks	Dr.Ch. Kanakarao I/C Principal
5. Message by the Chief Guest	Dr. Chinamilli Satyanarayana Rao, Secretary & Correspondent
6. Message by Guests of Honour	1. Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India 2. Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office of the Development Commissioner, Govt. of India
7. Message by Resource Person	Sri P.D. Sudheer Kumar Project Director, SHADE & Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd. Ramannapalem
8. Response by the Distinguished Guest	Sri Anil Kumar
9. Felicitations to the Guests	College Mgt. & Administrative Staff
10. Vote of Thanks by	Ms. Grandhi Roopanjani

2nd Session on Perspectives of Indian Handicrafts

Lighting the Lamp by Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, on 20-12-2022 for the 2nd session.

Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs, addressing the gathering

Dr. Chinthapalli Kakana Rao, Incharge Principal, addressing the gathering as the President of the session.

Keynote address by Secretary & Correspondent, Dr. C.S.Rao

Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, discussing on the perspectives of Indian Handicrafts.

Sri P.D. Sudheer Kumar, Project Director, Society for Health, Agriculture Development and Education (SHADE), addressing the gathering

Ms. Rajini, Designer, New Delhi, discussing on the new trends in fashion designing.

Sri Anil Kumar, Resource Person, addressing the gathering

Dr.C.S.Rao, Secretary & Corresspondent, sharing the opinion on Craft Demonstration

IED Centre and Society for Health, Agriculture, Development of Education (SHADE), made an MOU on 21-12-2022

Felicitations to the Chief Guest, Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India by the College Secretary & Correspondent, Principal, Dean and Fashion Technology Staff.

Felicitations to the Guest of Honour Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office Development Commissioner, Govt. of India, by the College Secretary& Correspondent, Principal, Dean and Fashion Technology Staff.

Feliciations to the Project Director, Sri P.D. Sudheer Kumar, SHADE & Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd., by the College Secretary & Correspondent, Principal, Dean and Fashion Technology Staff.

Felicitations to the Secretary & Correspondent, Dr. C.S.Rao by the SHADE & Vasista Godavari Lace Producers Co. Ltd., Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to Dr. Chinthapalli Kakanaka Rao, Incharge Principal. by the SHADE Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to Dr. Gandham Sri Rama Krishna, Dean, Academic Affairs by the SHADE Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to Dr. R. Pardhasaradhi, HOD of Management Studies by the SHADE Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to the Director, HRD Centre, Dr. C.Srinivas by the SHADE Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to Sri Inti Prabhakar, Faculty of Manangement Studies by the SHADE Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Felicitations to Sri Anil Kumar by the SHADE, Project Director and Asst. Director, Handicrafts Commission

Dr. C.Srinivas, Director, HRD Centre, addressing the gathering

Sri P.D. Sudheer Kumar, Project Director, SHADE, addressing the gathering

Vote of thanks by Ms. Grandhi Roopanjani, Faculty of Management Studies.

Students participation in the programme

Students and Faculty participation in the programme

Attendance Sheet of Speakers, participants and Students

"Craft Demonstration Program (CDP)" from 20th December 2022 to 21st December 2022
at Innovation & Entrepreneur Development Center, Sri YN College,
Narsapur, West Godavari Dist., Andhra Pradesh
Sanction Order No. M-12015/47/2022-23, dated: 01.12.2022

ATTENDANCE SHEET OF SPEAKERS/ RESOURCE PERSONS

S. No.	Name & Address	Designation	Signature
1	Dr. C. Satyanarayana Rao	Secretary & Correspondent Sri Y.N. College Narsapur	
2	Aparnalakshmi Vijayawada	Asst. Director(H) HSC, Vijayawada	
3	M. SUVARCHALA Vijayawada	H.P.O. HSC Vijayawada	M. Suvarchala.
4	Dr Ch Kanaka Rao	Vice Principal Sri Y N College (A) Narsapur	
5	Dr. G. S. R. Krishna	Dean Sri Y. N. College	
6	B. Anil Kumar DA BTM.	Resource Person. Palakonda	
7	PD Sudhir Kumar	PM SHARE	
8	Dr. Ch. Srinivas	Director, HRD Cell Sri YN College	
9	Vday Singh	Designer Ministry of textile Government of India.	
10	Rajni Bala	~~Asc~~ Jewellery Designer (NIFT Bhopal)	Rajni

"Craft Demonstration Program (CDP)" from 20th December 2022 to 21st December 2022

at Innovation & Entrepreneur Development Center, Sri YN College,

Narsapur, West Godavari Dist., Andhra Pradesh

Sanction Order No. M-12015/47/2022-23, dated: 01.12.2022

ATTENDANCE SHEET OF PARTICIPANTS

S. No.	Name of Beneficiary	Artisan ID Card No.	Signature
1	K. Lakshmi	IInd B.Com(EM)	K. Lakshmi
2	K. Vijaya Naya	IInd B.Com (EM)	K. Vijaya Naya.
3	V. Nagini	IInd B. Com (E.M)	V. Nagini
4	K. lakshmi	IInd B com (EM)	K. lakshmi
5	J. Rupa Kala.	IInd BCom (EM)	J. Rupa Kala.
6	B. Sumithra	IInd B.com (EM)	B. Sumithra
7	N. Sindhu	IInd B.Com (E.M)	N. Sindhu
8	Ch. Prasanna Kalyani	IInd B.com [E.M]	Ch. Prasanna Kalyani
9	K. Suma	IInd B.Com [E.M]	K. Suma
10	Ch. Tejaswani	IInd B. Com (E.M)	
11	S. yugandar	IInd B. Com (E.M)	
12	K. Durgaprasad	IInd B.Com (E.M)	

13	V. Sasath	IInd B.Com (E.m)	
14	K. Surya Ganesh	IInd BCom (E.m)	
15	T. HN Kumar	IInd BCom (E.m)	
16	B. Lokesh Durga	IInd BCom (EM)	
17	A.V.A.V.Satya Ramakishna	IInd B.Com (EM)	A.V.A.V.S.R.kishna
18	T. Sundar Kiran	IInd BCom (EM)	T. Sundar kiran
19	V. Satya Sai	IInd B.Com Com	
20	S. Bhaskara Rao	IInd B.Com (Em)	
21	D. Bhawani Shankar	IInd B.Com (E.m)	
22	S. Manu das	IInd F.T (Em)	
23	K. Jagadeesh kumar	IInd B.Com (E.m)	K. Jagadeesh
24	I. Devi Kiran	IInd B.Com (E.M)	I. Devi Kiran
25	A. Anugh venkatarao	IInd B.com (e.m)	A. Anugh venkatarao
26	B. Hari Krishna	IInd B.Com (e.m)	B. H. Krishna
27	K. Sriram Kumar	IInd B.Com (e.m)	K. Sriram kumar
28	M. Ramesh.	IInd B.Com (CA)	M. Ramesh.

29	P. Chandu Vardhan	BBA - IInd	P. Chandu.
30	B. Heman	B.Com [E.M]	B.H.N. Sai
31	N. Hemanth	B.Com [EM]	N.H.J. Kishore
32	M. Matthew	II BSC (MPCS) A7	Matthew.
33	G. Hemath	II BSC (MPCS) A7	Hemath.
34	G. Jai Paul	II BSC (MPCS) A7.	Paul.
35	P.N Sai	II BSC (MPCS) A7.	Sai.
36	K. Manaswini	II BSC (MPCS) A7	Manu
37	K. Nageswari	II BSC (MPCS) A7.	Nageswari
38	G. Venkata kalyani	II BSC (MPCS) A7	G.V. kalyani
39	Ch. Pravallika	II BSC (MPCS) A7	Ch. Pravallika
40	P. Sumana	II BSC (MPCS) A7	P. Sumana.
41	G. Koteswari	II BSC (MPCS) A7	G. Koteswari
42	V. Teja naga sri	II BSC (MPCS) A7	V. Teja
43	T. chathurya	III F.T & A.D	T. chathurya
44	V. Anu Pramela	IIIrd F.T & A.D	V Anu Pramela
45	K. Nandini	IIIrd FT. & AD	Nandini

46	Dimple Jain	II nd BVOC [FTAD]	Dimple Jain
47	Dekshitha Jain	II nd B.Voc [FTAD]	Dekshitha Jain.
48	M. Divya	I st B.Voc [FTAD]	M. Divya
49	R. Siva Bhargavi	I st B.Voc [FTAD]	R. Siva Bhargavi
50	M. Nayomi Navya	I st B.Voc (FTAD)	M. Nayomi Navya.
51	V. pujitha	I st B.Voc (FTAD)	V. pujitha
52	M. Deenakumari	I st B.Voc (FTAD)	Deenakumari
53	M. Swathi	II nd B.Voc (FTAD)	M. Swathi
54	T. Susmitha	II nd Bovc (FTAD)	T. Susmitha
55	D. Raga Bhavani	II nd Bovc (FTAD)	D. Raga Bhavani
56	O. Leela Karuna Priya	III rd B.Voc (FT&AD)	O. Leela Karuna Priya
57	K.S.N.V. Swathi	III rd B.Voc (FT&AD)	K.S.N.V. Swathi
58	K. kusuma	II nd Bovc (FT)(AD)	K. kusuma
59	D. Pavani	II nd Bovc (FT)(AD)	D. Pavani
60	K. Mounika	II nd Bovc (FT) (AD)	K. Mounika
61	B. Sneha	II nd B.Voc (FT) (AD)	B. Sneha.

Handicrafts Stalls Display at Innovation & Entrepreneurship Development Centre Building

Stalls visited by Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India, and Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, Office Development Commissioner, Govt. of India

Hand Made Designs Stall

Hand Embroidery Stall

Crochet Lace Stall

Block Printing Stall

Hand Embroidery Stall

Imitation Jewellery Stall

Secretary & Correspondent, delegates and staff - photo session

Elocution Competition on 21-12-2022

Second day: 21-12-2022

Session: III- 10 to 12 Noon

Competition to the students - Topic: Handicrafts – Problems & Prospects

- Elocution Competition
- Drawing Competition

Participants of the Elocution Competition

Participant of the Elocution Competition speaking

Students participation in the Elocution

Drawing Competition for the Students

Drawing Competition for the Students

Students participation in the Drawing Competitions

Students participation in the Drawing Competitions

Students participation in the Drawing Competitions

Students participation in the Drawing Competitions

Activities at Fashion Technology Department
On 21-12-2022

Session: IV - 11.00 to 1.00 PM

Handicrafts Awareness Programe:

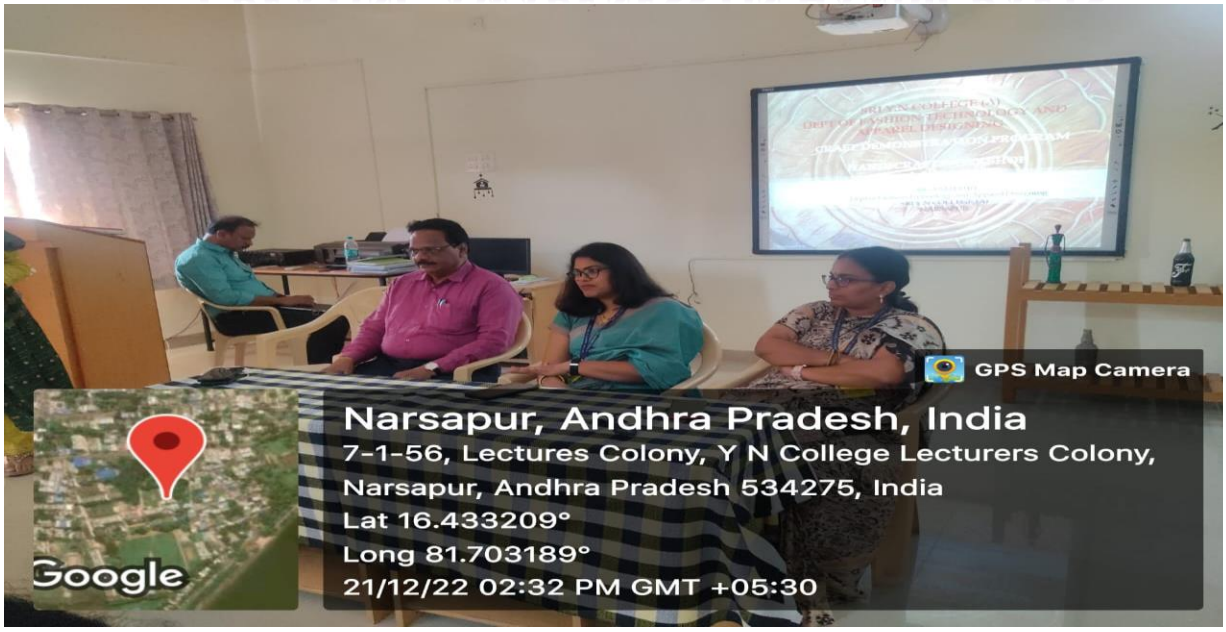
Smt. N. Aparna Lakshmi
Asst. Director,
Handicrafts Govt.of India

Smt. M. Suvachala
Handicrafts Promotion Officer,
Govt. of India

Creating Awareness on Handicrafts: Sri P.D. Sudheer Kumar

Project director,
Society for health
Agriculture
Development and
Education (SHADE)
&
Vasista Godavari Lace
Producers Co. Ltd.

CREATING AWARENESS ON HANDICRAFTS



Smt. N. Aparna Lakshmi, Asst. Director, Handicrafts, Govt. of India and Smt. M. Suvachala, Handicrafts Promotion Officer, delivered a talk on Handicrafts and Creating Awareness on Handicrafts.

Ms. T. Meghana, Lecturer in FTAD, delivered a talk on Handicrafts

Sri Anil Kumar, Motivational Speaker, delivered a talk on Handicrafts

Crafts Demonstration at Fashion Techology Department

Ms. G. Amrutha Rachana, HOD of Fashion Technology and Apparel Designing, delivered a talk on Apparel Designing.

Delegates Visited Fashion Technology and Apparel Designing Department

Ms. G. Amrutha Rachana, HOD of Fashion Technology and Apparel Designing, explaining weaving machine functioning.

Ms. G. Amrutha Rachana, HOD of Fashion Technology and Apparel Designing, discuss about the handicrafts

Delegates and Fashion Techology Students Photo session

Delegates and Fashion Techology Students Photo session

Valedictory Function

Dr.R.Pardhasaradhi, HOD of Management Studies, Addressing to the gathering on the occasion of Valedictory function on 21-12-2022

Sri P.D. Sudheer Kumar, Project Director, SHADE, handing over a cheque @ Rs.25,000/- Rupees to the Incharge Principal and Dean, Academic Affairs for Development of IED Centre.

Dt: 21/12/2022

CRAFT DEMOSTATION PROGRAMME (CDP)
ELOCUTION COMPETITION
THEME: INDIAN HANDICRAFTS – PROBLEMS & PROSPECTS

No. of Participants: 41

I PRIZE	:	V. Liya Rachel – III B.Sc CBM
		RumaisaTamkeen Ashraf - II Bcom CA
II PRIZE	:	M. Swathi – II FTAD
		L.V.R.Karthik – II BZC
III PRIZE	:	Y. Teenu Richie – III BZC
		Diya Jain – III BBA
CONSOLATION PRIZE	:	G. Sarvani – III MECs
		V.Sai Meghana - II MBA

Dt: 21/12/2022

CRAFT DEMOSTATION PROGRAMME (CDP)
DRAWING COMPETITION
THEME: INDIAN HANDICRAFTS – PROBLEMS & PROSPECTS

No. of Participants: 41

I PRIZE	:	A.M.S.Preethi – II M.Sc. Organic Chemistry
		K.H.N.Bindusri – III MPC(TM)
II PRIZE	:	E.Vijay Kumar – II MBA
		P.Prasuna – II B.Sc. BCH
III PRIZE	:	V.Anu Prameela– III B.Voc
		Ch.Swathi – II MBA
CONSOLATION PRIZE	:	Dekshitha Jain– II B.Voc.
		Dimple Jain- II B.Voc.

Prizes Distribution to the Students those who participated in the Competitions.

Prizes Distribution to the Students those who participated in the Competitions.

Prizes Distribution to the Students those who participated in the Competitions.

DEVELOPMENT COMMISSIONER (HANDICRAFTS)
Ministry of Textiles, Government of India

Government of India
Ministry of Textiles

Office of the Development Commisiner (Handicrafts)

Handicrafts Service Centre

CGO complex, Autonagar, Vijayawada,AP

CERTIFICATE

Certified that Mr/Ms.....

S/o, D/o.....has Participated in **"Craft Demonstration Program (CDP) "** which was held from 20th December 2022 to 21st December 2022 at Innovation & Entrepreneurship Development Centre, Sri Y.N. College(A), Narsapur, West Gadavari Dist, A,P.

(Aparna Lakshmi. N)
Assistant Direcor
HSC, Vijayawada

News Paper Clippings

APTEL 16006

వశిష్ఠ ప్రగతి

వారపత్రిక

26న శ్రీశైలం రానున్న రాష్ట్రపతి 2 లో..

సంపుటి : 02 సంచిక: 68 శుక్రవారం , డిసెంబర్ 23, 2022 చీఫ్ ఎడిటర్ & పబ్లిషర్ : బొడ్డు కృష్ణ భగవాన్ , సబ్ ఎడిటర్స్ డాక్టర్ గంధం శ్రీరామకృష్ణ, డాక్టర్ దాసరి కృష్ణ చైతన్య. vasistapragathi@gmail.com Ph 9290793723 పేజీలు : 4 వెల : రూ 2/-

భారతీయ సంస్కృతికి చిహ్నాలు హస్తకళలు

- డాక్టర్ చినమిల్లి

నరసాపురం, **వశిష్ఠ ప్రగతి (భగవాన్ న్యూస్):** హస్తకళలు భారతీయ సంస్కృతి సాంప్రదాయాలకు ఆనవాళ్లని వైఎన్ కళాశాల సెక్రటరీ అండ్ కరస్పాండెంట్ డాక్టర్ చినమిల్లి సత్యనారాయణరావు అన్నారు. నరసాపురం వైఎన్ కళాశాలలో గవర్నమెంట్ ఆఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీస్ ఆఫ్ టెక్స్టైల్స్ చెందిన హ్యాండీ క్రాఫ్ట్స్ విభాగం సౌజన్యంతో వశిష్ఠ గోదావరి లేసు ఎక్స్ పోర్ట్స్, హ్యాండీ క్రాఫ్ట్స్ డవలప్మెంట్ కమిషనర్ సంయుక్త ఆధ్వర్యంలో క్రాఫ్ట్స్ డిమానిస్ట్రేషన్ ప్రోగ్రాం అనే అంశం పై రెండ్రోజుల శిక్షణ కార్యక్రమాన్ని చినమిల్లి సత్యనారాయణరావు ప్రారంభించి మాట్లాడారు. దేశ సంస్కృతిలో అంతర్ భాగమైన హస్త కళలు, చేనేత వస్త్రాలకు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా ఎంతో ప్రాధాన్యత ఉండేదన్నారు. కనుమరుగవుతున్న హస్తకళల రూపాలను ప్రజలకు అందుబాటులోకి తెచ్చి వాటిని విక్రయించుకుంటూ తమ కుటుంబాలను పోషించుకుంటున్న హస్త కళాకారులను ప్రతి ఒక్కరూ ఆదరించాలన్నారు. నర్సాపురం అల్లిక లేసుకు, హస్త కళలకు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా మంచి పేరుందన్నారు. వాటికి తగ్గట్టుగా తమ కళాశాలలో ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ను విజయవంతంగా నిర్వహిస్తున్నామన్నారు. సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హ్యాండ్‌క్రాఫ్ట్స్ డిపార్టుమెంటు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ శ్రీమతి ఎన్. ఆపర్ణ లక్ష్మి గారు పాల్గొని మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటిప్రపంచంలో హస్త కళలు అంటే చేతితో తయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని. అయినప్పటికీ కళంకృతి, అద్దకం, చేతితో చేసే చెక్క బొమ్మలు, చేతితో చేసిన స్త్రీ ల వస్త్రాభరణాలు మొదలగు వస్తువులకు మంచి గిరాకీ ఉందన్నారు. ఫ్యాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు చేతి పనుల డిజైన్లలో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్తు ఉత్పతి చేసినట్లైతే అధిక లాభాలు పొందవచ్చునని అన్నారు. అందుకు తగిన విధంగా కృషి చేయాలన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్స్ ప్రమోషన్ యం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అనేక కార్యక్రమాల ద్వారా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు క్రాఫ్ట్ పై అవగాన పెంపొందిస్తుందని అన్నారు. కొత్త ఆవిష్కరణలు జరిగేలా, విద్యార్థులు వారి కాళ్ళ మీద వారు నిలబడేలా కార్యక్రమాలను చేపట్టిందన్నారు. సేడ్ సంస్థ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ పిడి. సుడీర్ కుమార్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ పై విద్యార్థులకు అవగాహనా కల్పించే ఉద్దేశ్యం తో ఈ కార్యక్రమాలను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. లక్నో కు చెందిన ఉదయసింగ్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ లో నవకల్పనల ద్వారా అనేక అవకాశాలున్నాయన్నారు. రిసోర్చ్ పర్సన్ బి. అనిల్ మాట్లాడుతూ ఫ్యాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చేస్తున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు డిజైన్ లో వస్తున్న మార్పుల పై రీసెర్చ్ చెయ్యాలన్నారు. తద్వారా నవకల్పనలు సాధ్యమన్నారు. న్యూ ఢిల్లీ కి చెందిన ఫ్యాషన్ డిజైనర్ బాల మాట్లాడుతూ హ్యాండీ క్రాఫ్ట్స్ లో మంచి ఉపాధి అవకాశాలు ఉన్నాయన్నారు. వైస్ ప్రిన్సిపాల్ డాక్టర్ సీహెచ్ కనకరావు మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారానే గ్రామాలు స్వయం సమృద్ధి జరుగుతుందన్నారు. కళాశాల డీన్ డాక్టర్ గంధం శ్రీ రామకృష్ణ మాట్లాడుతూ క్రోచేట్ లేస్ క్లస్టర్స్ మీద నర్సాపురం పరిసర ప్రాంతాలలో లక్ష మంది కి పైగా అల్లిక మహిళలు ఆధారపడి ఉండేవారని, ఇప్పుడు లేస్ క్లస్టర్స్ ఆర్థిక సంక్షోభంలో ఉందన్నారు. దాని నుంచి బయటపడి క్రోచేట్ లేస్ కు పూర్వ వైభవం రావాలంటే ఫ్యాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రొత్త డిజైన్లు మీద దృష్టి పెట్టి కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకురావాలన్నారు. ఎంబిఏ విభాగాధిపతి డాక్టర్ ఆర్. ఎర్రసారధి మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారా తయారు చేయబడిన వస్తువులకు డిఫరెంట్ ప్యాకింగ్ డిజైన్లు చేసి లాభాలను పొందవచ్చునని అన్నారు. ఇండియన్ హ్యాండీ క్రాఫ్ట్స్ సమస్యలు, అవకాశాలు అనే అంశాలపై వస్త్రత్వ చిత్రలేఖన పోటీలను నిర్వహించి గెలుపొందిన విద్యార్థులకు నగదు బహుమతులతో పాటు మెమొంటోలు అందజేశారు. విద్యార్థులలో ఉండే సృజనాత్మకత ను పెంపొందించే విధంగా ఈ కార్యక్రమాలను రూపొందించి చేయడం జరిగింది. నరసాపురం నియోజకవర్గంలోని వివిధ ప్రాంతాలకు చెందిన 10 ప్రదర్శన స్టాల్స్ ను కళాశాల ఆవరణలో ఏర్పాటు చేసి అవగాహన కల్పించారు. హెచ్ఆర్డి సెంటర్ డైరెక్టర్ డాక్టర్ సిహెచ్ శ్రీనివాస్, ఫ్యాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ఆధ్యాపకులు అమృత రచన, మేఘన, ఎంబిఏ విభాగం అధ్యాపకులు డాక్టర్ అందే వెంకటరమణ, జి. రంగబాబు, డాక్టర్ పులపర్తి వెంకట సుబ్బారావు, ఇంటి ప్రభాకర్, ఎం.మాణిక్యరావు, కోటిపల్లి గీత, గ్రంథి రూపాంజని, కల్పన, తెలుగు విభాగం ఎస్.యకోబ్ తదితరులు ఎల్గొన్నారు.

itor and Publisher **B. Krishna Bhagavan**, Madhavayya Palem, Narsapur 534275, W.G.Dist (A.P)
gitel Press, Rangamanner Peta, PALAKOL 534260 Email.**vasisitapragathi@gmail.com**

RNI NO.APTEL - 2016/78373 Telugu Daily

సాయి గోదావరి

తెలుగు దిన పత్రిక

ప్రమవరం సంపుటి: 7 సంచిక: 16 ఎడిటర్: కడలి సాయిబాబు, బి.ఎ, సెల్:9494623538 గురువారం 22 డిసెంబర్ 2022 పేజీలు 4 వెల: రూ. 3

వైఎన్ కళాశాలలో "క్రాఫ్ట్స్ డిమోనేస్ట్రషన్ ప్రోగ్రాం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు

నరసాపురం,(సాయిగోదావరి న్యూస్) :స్థానికి వైఎన్. కళాశాలలో డిసెంబర్ 20 మరియు 21 తేదిలలో, గవర్నమెంట్ ఆఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీ ఆఫ్ టెక్స్టైల్స్‌కు చెందిన హేండిక్రాఫ్ట్స్ విభాగం సౌజన్యంతో "క్రాఫ్ట్స్ డిమోనేస్ట్రషన్ ప్రోగ్రాం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు వశిష్ట గోదావరి టెస్ ఎక్స్పోర్ట్స్, హేండిక్రాఫ్ట్స్ డెవలప్మెంట్ కమీషనర్ ఆధ్వర్యంలో జరిగినవి. మొదటి రోజు కార్యక్రమంలో కళాశాల సెక్రటరీ అండ్ కరెస్పాండెంట్ డా. చినమిల్లి సత్యనారాయణ రావు సభకు అధ్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ నర్సాపురం క్రోచేట్ లేస్ కు మంచి పేరుందని దానితో పాటు హేండిక్రాఫ్ట్స్ కు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయి అని దానికి దగ్గట్టుగా మన కళాశాలలో ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హాన్డిక్రాఫ్ట్స్ డిపార్టుమెంటు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ ఎన్. అపర్ణ లక్ష్మి గారు పాల్గొని మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటిప్రపంచంలో హేండిక్రాఫ్ట్స్ అంటే చేతితో తాయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని అయినా కళాకారి, అద్దకం, చేతితో చేసే చెక్క బొమ్మలు, చేతితో చేసిన స్త్రీ ల వస్త్రాభరణాలుమొదలగు వస్తువులు వాటి గిరాకీ ఉన్నాయి. ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రాఫ్ట్ డిజైన్లు లో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్తు ఉత్పతి చేసినట్లైతే అధిక రాబాలనుపొందవచ్చును అని అందుకు తగిన విదం గా కృషి చేయాలనీ అన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్స్ ప్రమోషన్ ఆఫీసర్ శ్రీమతి ఎం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అనేక ప్రోగ్రామ్స్ ద్వారా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు క్రాఫ్ట్ పై అవగాన పెంపొందించి కొత్త ఆవిష్కరణలు జరిగేలా విద్యార్థులు వారి కాళ్ళ మీద వారు నిలబడే లా కార్యక్రమాలను చేపట్టింది అని అన్నారు. షేడ్ సంస్థ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ పి.డి. సుదీర్ కుమార్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ పై విద్యార్థులకు అవగాహనా కల్పించే ఉద్దేశ్యం తో ఈ కార్యక్రమాలను చేస్తున్నామని అన్నారు. లక్నోకు చెందిన ఉదయ సింగ్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ లో నవకల్పనల ద్వారా అనేక అవకాశాలున్నాయి అని అన్నారు. రిసోర్స్ పర్సన్ బి. అనిల్ మాట్లాడుతూఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చేస్తున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు డిజైన్ లో వస్తున్న మార్పుల పై రీసెర్చ్ చెయ్యాలని అప్పుడే నవన కల్పనలు సాధ్యమని భావించారు.న్యూ ఢిల్లీ కి చెందిన ఫాషన్ డిజైనర్ కుమారి బాల మాట్లాడుతూ హాన్డిక్రాఫ్ట్స్ లో మంచి ఉపాది అవకాశాలు ఉన్నాయిఅన్నారు. వైస్ ప్రిన్సిపాల్ డా. సీహెచ్. కనకారావు మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారానే గ్రామాలు స్వయం సమృద్ధి అరుగుతుంది అని అన్నారు. కళాశాల టీస్ డా. గంధం శ్రీ రామ కృష్ణ మాట్లాడుతూ క్రోచేట్ లేస్ క్లస్టర్స్ మీద నర్సాపురం పరిసర ప్రాంతాలలో లక్ష మంది కి పైగా ఆధ్రపడేవారని కాని ఇప్పుడు లేస్ క్లస్టర్స్ ఆర్థిక సంక్షోభం లో ఉన్నదని దాని నుంచి బయట పడి క్రోచేట్ లేస్‌కు పూర్వ వైభవం రావాలంటే ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రొత్త డిజైన్లు మీద దృష్టి పెట్టి కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకొని రావాలని భావించారు. ఎం.బి.ఎ విభాగం అధిపతి డా. ఆర్. పార్థసారధి మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారా తాయారు చేయబడిన వస్తువులకు డిఫరెంట్ ప్యాకింగ్ డిజైన్లు చేసి లాభాలను పొందవచ్చును అని అన్నారు. ఈ రెండో రోజు కార్యక్రమంలో విద్యార్థిని విద్యార్థులు కు ఇండియన్ హేండిక్రాఫ్ట్స్ సమస్యలు మరియు అవకాశాలు అనే అంశాలపై వక్తృత్వ మరియు డ్రాయింగ్‌పోటీలను నిర్వహించారు. మొదటి భాహుమతిగా పది వేను వందల రూపాయలు కాష్ ప్రైజ్ గాను,రెండో భాహుమతిగా వెయ్యి రూపాయిలు, మూడో భాహుమతిగా ఐదువందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను పి. జి. విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు యు.జి విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు కన్సోలేషన్ ప్రైజ్‌లు ఇవ్వడం జరిగింది. విద్యార్థులలో ఉండే సృజనాత్మకత ను పెంపొందించే విధంగా ఈ కార్యక్రమాలను రూపొందించిచేయడం జరిగింది. వివిధ హేండిక్రాఫ్ట్స్ కు చెందిన 10 ఎక్సిబిషన్ స్టాల్స్ ను కళాశాల లో విద్యార్థుల అవగాహన పెంపొందించే విదంగా ఏర్పాటు చేసారు.ఈప్రోగ్రామ్స్‌లో హెచ్. ఆర్. డి సెంటర్ డైరెక్టర్ డా. సిహెచ్. శ్రీనివాస్,ఈ ప్రోగ్రామ్స్ కు ఫాషన్‌టెక్నాలజీ కోర్స్ అధ్యాపకులు కుమారి అమృత రచన, కుమారి మేఘన,ఎం.బి.ఎ విభాగం అధ్యాపకులు డా. అండే వెంకట రమణ,జి. రంగబాబు, డా. పులపర్తి వెంకట సుబ్బారావు, ఇంటి ప్రభాకర్, ఎం.మాణిక్య రావు, కుమారి కోటిపల్లి గీత, కుమారి గ్రంధి రూపాంజని, కల్పన, తెలుగు విభాగం శ్రీ ఎన్.యోశాబ్‌లు పాల్గొన్నారు.

27 సంవత్సరాలుగా పాఠకులను అలరిస్తున్న తెలుగు దినపత్రిక

హేలాపురి న్యూస్

: 22.12.2022 ఎలూరు | సంపాదకీయం : బి.విజయకుమారి | పేజీలు : 8 వె:2.00

: 202 Dt 22.12.2022 | EDITOR : B. VIJAYA KUMARI | PAGES : 08 Rs: 2.00

ఫ్యాషన్ డిజైన్లు లో కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకురావాలి

భీమవరం/ నరసాపురం (డిసెంబర్ 21) కాకర ప్రసాద్. జిల్లా బ్యూరో. హేలాపురి న్యూస్.స్థానికి శ్రీ వైష్ణవ్. కళాశాలలో డిసెంబర్ 20 మరియు 21 తేదీలలో, గవర్నమెంట్ ఆఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీ ఆఫ్ టెక్స్టైల్స్ కు చెందిన హేండిక్రాఫ్ట్స్ విభాగం సౌజన్యంతో "క్రాఫ్ట్స్ డిమోన్స్ట్రేషన్ ప్రోగ్రాం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు పశ్చిమ గోదావరి జిల్లా ఎక్స్పోర్ట్ మరియు హేండిక్రాఫ్ట్స్ డెవలప్మెంట్ కమిషనర్ ఆధ్వర్యం లో జరిగినవి. మొదటి రోజు కార్యక్రమంలో కళాశాల ప్రెసిడెంట్ అండ్ కరెస్పాండెంట్ డా. దివమిల్లి సత్యనారాయణ రావు సభకు అధ్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ నర్సాపురం క్రోచేట్ లేస్ కు మంచి పేరుందని దానితో పాటు హేండిక్రాఫ్ట్స్ కు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయి అని దానికి దగ్గట్టుగా మన కళాశాలలో ఫ్యాషన్ డిజైనింగ్ కోర్సు ను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హేండిక్రాఫ్ట్స్ డిపార్ట్మెంట్లు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ ఎన్. అపర్ణ లక్ష్మి గారు మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటీప్రపంచంలో హేండిక్రాఫ్ట్స్ అంటే చేతితో తయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని అయినా కళాకారి, అద్దకం, చేతితో చేసే నెక్క బొమ్మలు, చేతితోచేసినస్త్రీల వస్త్రాభరణాలు మొదలగు వస్తువులు వాటి గిరాకీ ఉన్నాయి. ఫ్యాషన్ డిజైనింగ్ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రాఫ్ట్ డిజైన్లు లో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్త్ర ఉత్పత్తి చేసినట్లైతే అధిక రాబాలను పొందవచ్చును అని అందుకు తగిన విధంగా కృషి చేయాలని అన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్స్ ప్రమోషన్ ఆఫీసర్ ఎం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అనేక ప్రోగ్రామ్స్ ద్వారా విద్యార్థిని (మిగతా 8లో)

వజ్రభారతి
గురువారం 22 డిసెంబర్ 2022

వై.యన్. కళాశాలలో "క్రాఫ్ట్ డిమోనేస్ట్రషన్ ప్రోగ్రాం"

నరసాపురం, **(వజ్రభారతి) :** స్థానికి వై.యన్. కళాశాలలో డిసెంబర్ 20 మరియు 21 తేదిలలో, గవర్నమెంట్ అఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీ అఫ్ టెక్స్టైల్స్ కు చెందిన హేండిక్రాఫ్ట్స్ విభాగం సౌజన్యంతో"క్రాఫ్ట్ డిమోనేస్ట్రషన్ ప్రోగ్రాం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు వశిష్ట గోదావరి లేస్ ఎక్స్పోర్ట్ మరియు హేండిక్రాఫ్ట్స్ డెవలప్మెంట్ కమీషనర్ అద్యర్యం లో జరిగినవి. మొదటి రోజు కార్యక్రమంలో కళాశాల సెక్రటరీ అండ్ కరెస్పాండంట్ డా. చినమిల్లి సత్య నారాయణ రావు సభకు అద్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ నర్సాపురం క్రోచేట్ లేస్ కు మంచి పేరుందని దానితో పాటు హేండిక్రాఫ్ట్స్ కు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయి అనిదానికి దగ్గట్టుగా మన కళాశాలలో ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హన్డిక్రాఫ్ట్స్ డిపార్టుమెంటు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ ఎన్. అపర్ణ లక్ష్మి. పాల్గొని మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటిప్రపంచంలో హేండిక్రాఫ్ట్స్ అంటే చేతితో తాయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని అయినా కళ0కారి, అద్దకం, చేతితో చేసే చెక్క బొమ్మలు, చేతితో చేసిన స్త్రీల వస్త్రాభరణాలు మొదలగు వస్తువులు వాటి గిరాకీ ఉన్నాయి. ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రాఫ్ట్ డిజైన్లులో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్తు ఉత్పతి చేసినట్లైతే అదిక రాబాలను పొందవచ్చును అని అందుకు తగిన విదంగా కృషి చేయాలనీ అన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్స్ ప్రమోషన్ ఆఫీసర్ ఎం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వ అనేక ప్రోగ్రామ్స్ ద్వారా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు క్రాఫ్ట్ పై అవగాన పెంపొందించి కొత్త ఆవిష్కరణలు జరిగేలా విద్యార్థులు వారి కాళ్ళ మీద వారు నిలబడే లా కార్యక్రమాలను చేపట్టింది అని అన్నారు. షే సంస్థ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ పి.డి. సుదీర్ కుమార్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ పై విద్యార్థులకు అవగాహనా కల్పించ ఉద్దేశ్యం తో ఈ కార్యక్రమాలను చేస్తున్నామని అన్నారు. లక్నో కు చెందిన ఉదయి సింగ్ మాట్లాడుత క్రాఫ్ట్స్ లో నవకల్పనల ద్వారా అనేక అవకాశాలున్నాయి అని అన్నారు. రిసోర్స్ పర్సన్ బి. అని మాట్లాడుతూ ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చేస్తున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు డిజైన్ లో వస్తున్న మార్పుల రీసెర్చ్ చెయ్యాలని అప్పుడే నవవ కల్పనలు సాధ్యమని భావించారు. న్యూ ఢిల్లీ కి చెందిన ఫాష డిజైనర్ కుమారి బాల మాట్లాడుతూ హన్డిక్రాఫ్ట్స్ లో మంచి ఉపాది అవకాశాలు ఉన్నాయి అన్నారు. వై ప్రిన్సిపాల్ డా. సీహెచ్. కనకారావు మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారానే గ్రామాలు స్వయం సమృ జరుగుతుంది అని అన్నారు. కళాశాల డీన్ డా. గంధం రామ కృష్ణ మాట్లాడుతూ క్రోచేట్ లేస్ క్లస్టర్ మీద నర్సాపురం పరిసర ప్రాంతాలలో లక్ష మంది కి పైగా అర్టిసన్స్ ఆదరపడేవారని కాని ఇప్పుడు లే క్లస్టర్స్ ఆర్థిక సంక్షోభం లో ఉన్నదని దాని నుంచి బయట పడి క్రోచేట్ లేస్ కు పూర్వ వైభవం రావాలం ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రొత్త డిజైన్లు మీద దృష్టి పెట్టి కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకొని రావాలని భావించారు. ఎం.బి.ఎ విభాగం అధిపతి డా. ఆర్. పార్థసారధి మాట్లాడుత హేండిక్రాఫ్ట్స్ ద్వారా తాయారు చేయబడిన వస్తువులకు డిఫరెంట్ ప్యాకింగ్ డిజైన్లు చేసి లాబాలను పొందవచ్చును అని అన్నారు. ఈ రెండో రోజు కార్యక్రమంలో విద్యార్థిని విద్యార్థులు కు ఇండియా హేండిక్రాఫ్ట్స్ సమస్యలు మరియ అవకాశాలు అనే అంశాలపై వక్తృత్వ మరియు డ్రాయింగ్ పోటీలను నిర్వహించారు. మొదటి భాహుమతి గా పదిహేను వందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను, రొండ భాహుమతిగా వెయ్యి రూపాయిలు, మూడో భాహుమతిగా ఐదువందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాన పి. జి. విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు యు.జి విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియ కన్సోలేషన్ ప్రైజ్ లు ఇవ్వడం జరిగించి. విద్యార్థులలో ఉండే సృజనాత్మకత ను పెంపొందించే విధంగా ఈ కార్యక్రమాలను రూపొందించి చేయడం జరిగింది. వివిధ హేండిక్రాఫ్ట్స్ కు చెందిన 10 ఎక్సిబిష స్టాల్స్ ను కళాశాలలో విద్యార్థుల అవగాహన పెంపొందించే విదంగా ఏర్పాటు చేసారు. ఈ ప్రోగ్రామ్ లో హెచ్.ఆర్.డి సెంటర్ డైరెక్టర్ డా. సిహెచ్. శ్రీనివాస్,ఈ ప్రోగ్రామ్స్ కు ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్ అధ్యాపకులు కుమారి అమృత రచన,కుమారి మేఘన,ఎం.బి.ఎ విభాగం అధ్యాపకులు డా.అందే వెంకట రమణ, జి. రంగబాబు, డా. పులపర్తి వెంకట సుబ్బారావు, ఇంటి ప్రభాకర్, ఎం.మాణిక్యరావు, కుమా కోటిపల్లి గీత, కుమారి గ్రంధి రూపాంజని, కల్పన, తెలుగు విభాగం ఎస్.యోకాబ్‌లు పాల్గొన్నారు.

Telugu Daily Newspaper

Postal Lic

నేటి సత్తా

THE POWER OF PEOPLE

RNI:APTEL/2014/60774

e mail: dtimesnews191@gmail.com,

28 ఎడిటర్: కె. ఎన్. వి. ప్రసాదు గురువారం 22 డిశంబర్ 2022 అసోసియేట్ ఎడిటర్ : కెవిబి సుబ్రహ్మణ్యం

క్రాఫ్ట్ డిమోనేస్ట్రషణ్ ప్రోగ్రాం

నరసాపురం(నేటి సత్తా విలేకరి): స్థానికి శ్రీ వై.యన్. కళాశాలలో డిసెంబర్ 20 మరియు 21 తేదిలలో, గవర్నమెంట్ అఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీ అఫ్ టెక్స్టైల్స్ కు చెందిన హేండిక్రాఫ్ట్ విభాగం సౌజన్యంతో "క్రాఫ్ట్ డిమోనేస్ట్రషణ్ ప్రోగ్రాం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు వశిష్ట గోదావరి లేస్ ఎక్స్పోర్ట్ మరియు హేండిక్రాఫ్ట్ డెవలప్మెంట్ కమీషనర్ అద్యర్యం లో జరిగినవి. మొదటి రోజు కార్యక్రమంలో కళాశాల సెక్రటరీ అండ్ కరెస్పాండంట్ డా. చినమిల్లి సత్యనారాయణ రావు సభకు అద్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ నర్సాపురం క్రోచేట్ లేస్ కు మంచి పేరుందని దానితో పాటు హేండిక్రాఫ్ట్ కు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయి అని దానికి దగ్గట్టుగా మన కళాశాలలో ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హన్డిక్రాఫ్ట్ డిపార్టుమెంటు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ శ్రీమతి ఎన్. అపర్ణ లక్ష్మి గారు పాల్గొని మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటిప్రపంచంలో హేండిక్రాఫ్ట్ అంటే చేతితో తాయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని అయినా కళ0కారి, అద్దకం, చేతితో చేసే చెక్క బొమ్మలు, చేతితో చేసిన స్త్రీ ల వస్త్రాభరణాలు మొదలగు వస్తువులు వాటి గిరాకీ ఉన్నాయి. ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రాఫ్ట్ డిజైన్లు లో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్తు ఉత్పతి చేసినట్లైతే అదిక రాబాలను పొందవచ్చును అని అందుకు తగిన విదంగా కృషి చేయాలనీ అన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్ ప్రమోషన్ ఆఫీసర్ శ్రీమతి ఎం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అనేక ప్రోగ్రామ్స్ ద్వారా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు క్రాఫ్ట్ పై అవగాన పెంపొందించి కొత్త ఆవిష్కరణలు జరిగేలా విద్యార్థులు వారి కాళ్ళ మీద వారు నిలబడే లా కార్యక్రమాలను చేపట్టింది అని అన్నారు. షేడ్ సంస్థ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ పి.డి. సుదీర్ కుమార్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్ పై విద్యార్థులకు అవగాహనా కల్పించే ఉద్దేశ్యం తో ఈ కార్యక్రమాలను చేస్తున్నామని అన్నారు. లక్నో కు చెందిన శ్రీ ఉదయి సింగ్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్స్ లో నవకల్పనల ద్వారా అనేక అవకాశాలున్నాయి అని అన్నారు. రిసోర్స్ పర్సన్ శ్రీ బి. అనిల్ మాట్లాడుతూ ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చేస్తున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు డిజైన్ లో వస్తున్న మార్పుల పై రీసెర్చ్ చెయ్యాలని అప్పుడే నవవ కల్పనలు సాధ్యమని భావించారు. న్యూ ఢిల్లీ కి చెందిన ఫాషన్ డిజైనర్ కుమారి బాల మాట్లాడుతూ హన్డిక్రాఫ్ట్ లో మంచి ఉ పాది అవకాశాలు ఉన్నాయి అన్నారు. వైస్ ప్రిన్సిపాల్ డా. సీహెచ్. కనకారావు మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్ ద్వారానే గ్రామాలు స్వయం సమృద్ధి జరుగుతుంది అని అన్నారు. కళాశాల డీన్ డా. గంధం

రామ కృష్ణ మాట్లాడుతూ క్రోచేట్ లేస్ క్లస్టర్స్ మీద నర్సాపురం పరినర ప్రాంతాలలో లక్ష మంది కి పైగా అర్టిసన్స్ ఆదరపడేవారని కాని ఇప్పుడు లేస్ క్లస్టర్స్ ఆర్థిక సంక్షోభం లో ఉన్నదని దాని నుంచి బయట పడి క్రోచేట్ లేస్ కు పూర్వ వైభవం రావాలంటే ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రొత్త డిజైన్లు మీద దృష్టి పెట్టి కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకొని రావాలని భావించారు. ఎం.బి.ఎ విభాగం అధివతి డా. ఆర్. పార్థసారధి మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్ ద్వారా తాయారు చేయబడిన వస్తువులకు డిఫరెంట్ ప్యాకింగ్ డిజైన్లు చేసి లాబాలను పొందవచ్చును అని అన్నారు. ఈ రెండో రోజు కార్యక్రమంలో విద్యార్థిని విద్యార్థులు కు ఇండియన్ హేండిక్రాఫ్ట్ సమస్యలు మరియు అవకాశాలు అనే అంశాలపై వక్తృత్వ మరియు డ్రాయింగ్ పోటీలను నిర్వహించారు. మొదటి భాహుమతి గా పదిహేను వందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను, రొండో భాహుమతిగా వెయ్యి రూపాయిలు, మూడో భాహుమతిగా ఐదువందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను పి. జి. విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు యు.జి విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు , కన్సోలేషన్ ప్రైజ్ లు ఇవ్వడం జరిగించి. విద్యార్థులలో ఉండే సృజనాత్మకత ను పెంపొందించే విధంగా ఈ కార్యక్రమాలను రూపొందించి చేయడం జరిగింది. వివిధ హేండిక్రాఫ్ట్ కు చెందిన 10 ఎక్సిబిషన్ స్టాల్స్ ను కళాశాలలో విద్యార్థుల అవగాహన పెంపొందించే విదంగా ఏర్పాటు చేసారు.ఈ ప్రోగ్రామ్స్ లో హెచ్.ఆర్.డి సెంటర్ డైరెక్టర్ డా. సిహెచ్. శ్రీనివాస్, ఈ ప్రోగ్రామ్స్ కు ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ అధ్యాపకులు కుమారి అమృత రచన, కుమారి మేఘన, ఎం.బి.ఎ విభాగం అధ్యాపకులు డా. అందే వెంకట రమణ,జి. రంగబాబు, డా. పులపర్తి వెంకట సుబ్బారావు, ఇంటి ప్రభాకర్, ఎం.మాణిక్యరావు, కుమారి కోటిపల్లి గీత, కుమారి గ్రంధి రూపాంజని, కల్పన, తెలుగు విభాగం ఎస్.యోకాబ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.

ఆంధ్రరేఖ

R.N.I.NO: APTEL 30185/ 2009 POSTAL NO :BII /GTR /102/2020-22

Email: andhrarekhadaily@gmail.com సంచలనాత్మక విశేష రాజకీయ దినపత్రిక

untur , vijayawada,nelluru, ongole,Bapatla,krishna,chittor,kadapa,& All Districts of Andhra P

గుంటూరు న్యూస్ ఎడిటర్ మామిడి రాజేష్ సెల్: 9989716940 తేదీ 22-12-2022 గురువారం పేజీలు: 8 వె

వైఎన్ కళాశాల లో భారత ప్రభుత్వ హస్త కళ ప్రదర్శన కార్యక్రమం

నర్సాపురం డిసెంబర్ 21 (ఆంధ్రరేఖ ప్రతినిధి):శ్రీ వైయన్ కళాశాల, నర్సాపురం స్థానికి శ్రీ వై.యన్ కళాశాలలో డిసెంబర్ 20 మరియు 21 తేదిలలో, గవర్నమెంట్ అఫ్ ఇండియా వారి మినిస్ట్రీ అఫ్ టెక్స్టైల్స్ కు చెందిన హేండిక్రాఫ్ట్ విభాగం సౌజన్యంతో హస్త కళ ప్రదర్శన కార్యక్రమం" అనే అంశం పై రెండు రోజుల కార్యక్రమాలు పశ్చిమ గోదావరి లేస్ ఎక్స్పోర్ట్ మరియు హేండిక్రాఫ్ట్ డెవలప్మెంట్ కమిషనర్ అధ్యర్యం లో జరిగినవి. మొదటి రోజు కార్యక్రమంలో కళాశాల సెక్రటరీ అండ్ కరెస్పాందంట్ దా. చినమిల్లి సత్యనారాయణ రావు సభకు అధ్యక్షత వహించి మాట్లాడుతూ నర్సాపురం క్రోచేట్ లేస్ కు మంచి పేరుందని దానితో పాటు హేండిక్రాఫ్ట్ కు మంచి అవకాశాలు ఉన్నాయి అని దానికి దగ్గట్టుగా మన కళాశాలలో ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ ను నిర్వహిస్తున్నామని అన్నారు. ఈ సందర్భంగా సెంట్రల్ గవర్నమెంట్ హన్డిక్రాఫ్ట్ డిపార్టుమెంటు, అసిస్టెంట్ డైరెక్టర్ శ్రీమతి ఎన్. అపర్ణ లక్ష్మి గారు పాల్గొని మాట్లాడుతూ ప్రస్తుత పోటిప్రపంచంలో హేండిక్రాఫ్ట్ అంటే చేతితో తాయారు చేసిన వస్తువులకు గిరాకీ తగ్గిందని అయినా కళ0కారి, అద్దకం, చేతితో చేసే చెక్క బొమ్మలు, చేతితో చేసిన స్త్రీ ల వస్త్రాభరణాలు మొదలగు వస్తువులు వాటి గిరాకీ ఉన్నాయి. ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రాఫ్ట్ డిజైన్లు లో వస్తున్న మార్పులకు అనుగుణంగా వస్తు ఉత్పతి చేసినట్లైతే అదిక రాబాలను పొందవచ్చును అని అందుకు తగిన విదంగా కృషి చేయాలనీ అన్నారు. హేండిక్రాఫ్ట్ ప్రమోషన్ ఆఫీసర్ శ్రీమతి ఎం. సువర్చల మాట్లాడుతూ ప్రభుత్వం అనేక ప్రోగ్రామ్స్ ద్వారా విద్యార్థిని విద్యార్థులకు క్రాఫ్ట్ పై అవగాన పెంపొందించి కొత్త ఆవిష్కరణలు జరిగేలా విద్యార్థులు వారి కాళ్ళ మీద వారు నిలబడే లా కార్యక్రమాలను చేపట్టింది అని అన్నారు. షేడ్ సంస్థ ప్రాజెక్ట్ డైరెక్టర్ శ్రీ ఏ.డి. సుదీర్ కుమార్ గారు మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్ పై విద్యార్థులకు అవగాహనా కల్పించే ఉద్దేశ్యం తో ఈ కార్యక్రమాలను చేస్తున్నామని అన్నారు. లక్నో కు చెందిన శ్రీ ఉదయి సింగ్ మాట్లాడుతూ క్రాఫ్ట్ లో నవకల్పనల ద్వారా అనేక అవకాశాలున్నాయి అని అన్నారు. రిసోర్స్ పర్సన్ శ్రీ బి. అనిల్ మాట్లాడుతూ ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చేస్తున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు డిజైన్ లో వస్తున్న మార్పుల పై

రీసెర్చ్ చెయ్యాలని అప్పుడే నవన కల్పనలు సాధ్యమని భావించారు. న్యూ ఢిల్లీ కి చెందిన ఫాషన్ డిజైనర్ కుమారి బాల మాట్లాడుతూ హన్డిక్రాఫ్ట్ లో మంచి ఉపాది అవకాశాలు ఉన్నాయి అన్నారు. వైస్ ప్రిన్సిపాల్ దా. సీహెచ్. కనకారావు మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్ ద్వారానే గ్రామాలు స్వయం సమృద్ధి జరుగుతుంది అని అన్నారు. కళాశాల డీన్ దా. గంధం శ్రీ రామ కృష్ణ మాట్లాడుతూ క్రోచేట్ లేస్ క్లస్టర్స్ మీద నర్సాపురం పరిసర ప్రాంతాలలో లక్ష మంది కి పైగా అర్టిసన్స్ ఆదరపడేవారని కాని ఇప్పుడు లేస్ క్లస్టర్స్ ఆర్థిక సంక్షోభం లో ఉన్నదని దాని నుంచి బయట పడి క్రోచేట్ లేస్ కు పూర్వ వైభవం రావాలంటే ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ చదువుతున్న విద్యార్థిని విద్యార్థులు క్రొత్త డిజైన్లు మీద దృష్టి పెట్టి కొత్త ఆవిష్కరణలు తీసుకొని రావాలని భావించారు. ఎం.బి.ఎ విభాగం అధిపతి దా. ఆర్. పార్థసారధి మాట్లాడుతూ హేండిక్రాఫ్ట్ ద్వారా తాయారు చేయబడిన వస్తువులకు డిఫరెంట్ ప్యాకింగ్ డిజైన్లు చేసి లాబాలను పొందవచ్చును అని అన్నారు. ఈ రెండో రోజు కార్యక్రమంలో విద్యార్థిని విద్యార్థులు కు ఇండియన్ హేండిక్రాఫ్ట్ నమస్యలు మరియు అవకాశాలు అనే అంశాలపై వక్తృత్వ మరియు డ్రాయింగ్ పోటీలను నిర్వహించారు. మొదటి భాహుమతి గా పదిహేను వందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను, రొండో భాహుమతిగా వెయ్యి రూపాయిలు, మూడో భాహుమతిగా ఐదువందల రూపాయిలు కాష్ ప్రైజ్ గాను పి. జి. విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు యు.జి విభాగం నుంచి మూడు ప్రైజ్ లు మరియు కన్సోలేషన్ ప్రైజ్ లు ఇవ్వడం జరిగించి. విద్యార్థులలో ఉండే సృజనాత్మకత ను పెంపొందించే విధంగా ఈ కార్యక్రమాలను రూపొందించి చేయడం జరిగింది. వివిధ హేండిక్రాఫ్ట్ కు చెందిన 10 ఎక్సిబిషన్ స్టాల్స్ ను కళాశాలలో విద్యార్థుల అవగాహన పెంపొందించే విదంగా ఏర్పాటు చేసారు.ఈ కార్యక్రమంలో హెచ్.ఆర్.డి సెంటర్ డైరెక్టర్ దా. సిహెచ్. శ్రీనివాస్, ఈ ప్రోగ్రామ్స్ కు ఫాషన్ టెక్నాలజీ కోర్స్ అధ్యాపకులు కుమారి అమృత రచన, కుమారి మేఘన, ఎం.బి.ఎ విభాగం అధ్యాపకులు దా. అందే వెంకట రమణ, శ్రీ జి. రంగబాబు, దా. పులపర్తి వెంకట సుబ్బారావు, ఇంటి ప్రభాకర్, ఎం.మాణిక్యరావు, కుమారి కోటిపల్లి గీత, కుమారి గ్రంధి రూపాంజని, కల్పన, తెలుగు విభాగం శ్రీ ఎస్.యోకాబ్ తదితరులు పాల్గొన్నారు.