

శ్రీ యజ్ఞమిల్లి నారాయణమూర్తి స్వయంప్రతిపత్తి కళాశాల -నరసాపురం. తెలుగు విభాగము.

డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం, సెమిస్టర్ - 1 పాఠ్యప్రణాళిక. ( 2020-2021 నుండి అమలులోనికి వస్తుంది.) 2022-2023

నెల	వారం	గంటలు	పాఠ్యాంశము	ప్రత్యేకవిషయము	పాఠ్యవిషయకచర్యలు బోధనావిషయము గంటలు	అనుబంధవిషయములు విషయము గంటలు
అక్టోబర్	3	3	రాజనీతి	మహాభారత విశిష్టత	పద్యభాగం 2	మౌఖిక పరీక్ష 1
	4	4	రాజనీతి	పూర్వవృత్తాంతం	పద్యభాగం 4	మౌఖిక పరీక్ష -
	5	4	రాజనీతి	నారద ధర్మరాజుల సంభాషణ	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
నవంబర్	1	4	దక్షయజ్ఞం	సతీదేవి పూర్వ వృత్తాంతం	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	2	4	దక్షయజ్ఞం	పరమేశ్వరుని ఆగ్రహము	పద్యభాగం 4	మౌఖిక పరీక్ష -
	3	4	దక్షయజ్ఞం	ప్రమథగణాలు దక్ష వాటిక ధ్వంసం	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	4	4	దౌమ్య ధర్మోపదేశం	మహాభారత విశిష్టత	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	5	2	దౌమ్య ధర్మోపదేశం	పూర్వవృత్తాంతం	పద్యభాగం 2	మౌఖిక పరీక్ష -
డిసెంబర్	1	2	దౌమ్య ధర్మోపదేశం	దౌమ్యుడు పాండవులకు చేసిన ఉపదేశం	పద్యభాగం 1	మౌఖిక పరీక్ష 1
	2	4	గుణనిధి	కాశీఖండం పూర్వ పరిచయం	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	3	---	-----	I&III Sem Mid I Exams	----	----

	4	4	గుణనిధి	గుణనిధి వృత్తాంతం వివరణ	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	5	4	గుణనిధి	గుణనిధి వృత్తాంతం వివరణ	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
జనవరి	1	4	సీతారావణ సంవాదం	రావణుడు సీతతో పలికిన పలుకులు	పద్యభాగం 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	2	2	సీతారావణ సంవాదం	సీత రావణునితో పలికిన పలుకులు	పద్యభాగం 2	మౌఖిక పరీక్ష -
	3	2	వ్యాకరణాంశాలు	సంధులు, సమాసాలు	సంధులు, సమాసాలు 2	అసైన్మెంట్ 1
	4	4	వ్యాకరణాంశాలు	అలంకారాలు	అలంకారాలు 3	మౌఖిక పరీక్ష 1
	5	1	వ్యాకరణాంశాలు	అలంకారాలు	అలంకారాలు 1	
ఫిబ్రవరి	1	2				
	2	4		I & III Sem II Mid Exams		
	3	4	వ్యాకరణాంశాలు	ఛందస్సు	ఛందస్సు 3	మౌఖిక పరీక్ష 1

	4	4	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ
--	---	---	----------	----------	----------	----------

**శ్రీ యజ్ఞమిల్లి నారాయణమూర్తి స్వయంప్రతిపత్తి కళాశాల -నరసాపురం. తెలుగు విభాగము.**  
**డిగ్రీ మొదటి సంవత్సరం, సెమిస్టరు - 2 పాఠ్యప్రణాళిక. ( 2020-2021 నుండి అమలులోనికి వస్తుంది.) 2022-2023**

నెల	వారం	గంటలు	పాఠ్యాంశము	ప్రత్యేకవిషయము	పాఠ్యవిషయకచర్యలు		అనుబంధవిషయములు	
					బోధనావిషయము	గంటలు	విషయము	గంటలు
మార్చి ఏప్రిల్	1	4	ఆధునిక కవిత్వం.	ఆధునిక కవిత్వ లక్షణాలు, కవితోద్యమాలు	కథాంశము	3		
	1	4	కృషీవలుడు	రైతు జీవన స్థితి	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	2	4	మాతృసంగీతం తాతకోనూలుపోగు	దేశ భక్తి చేనేత దుస్థితి	కథాంశము	3		
	3	4	తాతకోనూలుపోగు తెలుగు కథానిక పరిచయం -	చేనేత దుస్థితి కథానిక పరిధి వికాసం	కథాంశము	1		
	4	4	భయం కథ.	మానవుల శ్రమ దోపిడి	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1

మే	1	4	భయం కథ, స్వేదం ఖరీదు	మానవుల శ్రమ దోపిడి	కథాంశము	2		
					కథాంశము	2		
జూన్	2	4	నవల	నవల వికాసము	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	1	4	నవల		కథాంశము	1		
			రథచక్రాలు	వర్ణ వ్యవస్థ	కథాంశము	3		
	2	4	రథచక్రాలు	వర్ణ వ్యవస్థ	కథాంశము	1		
	3	4	రథచక్రాలు సమీక్ష	వర్ణ వ్యవస్థ	కథాంశము	3		
	4	4	నాటకం యక్షగానం	నాటకం వికాసం కళాకారుల జీవన స్థితి కళాకారుల ప్రతిభ - వారి దైన్యస్థితి	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1

జులై	1	4	విమర్శ	విమర్శా పరిచయం విమర్శా లక్షణాలు	కథాంశము 4	
	2	4	విమర్శ	విమర్శా లక్షణాలు పునశ్చరణ	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ

**శ్రీ యజ్ఞమిల్లి నారాయణమూర్తి స్వయంప్రతిపత్తి కళాశాల -నరసాపురం. తెలుగు విభాగము.**  
**డిగ్రీ రెండవ సంవత్సరం, సెమిస్టరు - 3 పాఠ్యప్రణాళిక. ( 2020-2021 నుండి అమలులోనికి వస్తుంది.) 2022-2023**

నెల	వారం	గంటలు	పాఠ్యాంశము	ప్రత్యేకవిషయము	పాఠ్యవిషయకచర్యలు		అనుబంధవిషయములు	
					బోధనావిషయము	గంటలు	విషయము	గంటలు
అక్టోబర్	3	3	భాషాస్రాధమిక అంశాలు	భాష నిర్వచనము, లక్షణం, ప్రయోజనం	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	-
	4	4	వర్ణం,పదం , వాక్యం	వాక్యలక్షణాలు, సామాన్య వాక్యాలు సంయుక్త, సంస్లిష్టవాక్యాలు	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	5	4	అర్థవిపరిణామం	అర్థవిపరిణామం రకములు, వివరణ	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
నవంబర్	1	4	కవితరచన	ఉత్తమ కవిత లక్షణాలు వివరణ	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	2	4	కథారచన	ఉత్తమ కథ లక్షణాలు వివరణ	కథాంశము	2		
	3	4	కథారచన	ఉత్తమ కథ లక్షణాలు వివరణ	కథాంశము	4		
	4	4	వ్యాసరచన	ఉత్తమ వ్యాస లక్షణాలు	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	5	2	అనువాదం నిర్వచనం పద్ధతులు	అనువాద పద్ధతుల వివరణ	కథాంశము	2		
డిసెంబర్	1	2	అనువాదం పద్ధతులు	అనువాద పద్ధతుల వివరణ	కథాంశము	4		

5	2	4	అనువాదం సమస్యలు	భౌగోళిక, సాంస్కృతిక సమస్యల వివరణ	కథాంశము	4		
	3	4	I & III Sem	I Mid Exams				
	4	4	అనువాదం అభ్యాసం	అనువాద అభ్యాసము	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1
	5	4	ముద్రణా మాధ్యమం పరిచయం	పరిచయం, పరిధి, వికాసం	కథాంశము	1	మాఖికపరీక్ష	1
	1	4	వివిధరకముల పత్రికలూ పరిశీలనా - పత్రికా భాష	భాష శైలి , వార్త రచన పద్ధతులు	కథాంశము	3		
	2	2	వత్రికల శైలి వైవిధ్యం పత్రికల రచన, వ్యాసరచన	వార్తరచన పద్ధతులు, పరిశీలనా	కథాంశము	2	మాఖికపరీక్ష	1
	3	2	పత్రికా రచన, వార్త రచన సంపాదకీయాలు - సమీక్షలు అవగాహనా	నిర్వచనం లక్షణాలు , వార్త రచన వివిధ అంగాలు	కథాంశము	2		
	4	4	మాధ్యమాలకు రచన ప్రసార మాధ్యమాలు	ప్రసార మాధ్యమాలు నిర్వచనం రకాలు	కథాంశము	3	మాఖికపరీక్ష	1

జనవరి



ఫిబ్రవరి	5	1	శ్రావణ మాధ్యమాలు రచన	రేడియో రచన ప్రయోజనాలు	కథాంశము	1
	1	2	I & III Sem	II Mid Exams		
	2	4				
	3	4	దృశ్యమాధ్యమాలు రచన	యాకరింగ్ టెలివిజన్	కథాంశము	2
	4	4	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ	పునశ్చరణ	

